



digital.union@sonapresse.com

@ULTURE WEB...

Nelly Belval: "J'étais très fière de porter haut les couleurs de mon pays"

LA série Eki à succès diffusée en clair et en streaming n'a pas fini de faire parler d'elle. Nelly Belval, Gabonaise, l'actrice principale, par ailleurs productrice, a été primée le week-end dernier à Ouagadougou, au Burkina Faso. Elle a reçu le prix du «Meilleur Espoir féminin».

R.H.A
Libreville/Gabon

L'Union. Quelle est la particularité de ce prix "Meilleur espoir africain série TV"?

Nelly Belval: "La particularité de ce prix est que toutes les routes sont possibles et ouvertes dans le milieu de l'acting. Le talent qui récite ce prix sait que l'on a détecté en lui de grands potentiels. Il peut aspirer à de grandes choses, à un jeu d'acting riche, surprenant, rafraîchissant; à des réalisations artistiques et techniques hors du commun, s'il s'en donne les moyens en travaillant et en gardant une volonté de fer. L'espoir fait vivre comme on dit. Dans l'espoir, on peut mettre tout... et c'est exactement cela."

Qu'avez-vous ressenti à l'appel de votre nom ?



La gabonaise Nelly Belval a reçu le prix du «Meilleur Espoir féminin».

- "Quand la bande-annonce avec les nominés a été diffusée, j'avais le souffle court. Le Sénégal et le Burkina Faso étaient bien représentés dans la salle par un public très dynamique. Ce qui faisait qu'à l'apparition de leurs nominés, les cris étaient très forts. J'avais donc le souffle court... J'étais en apnée (rires!). Mais lorsque mon nom a été prononcé, j'ai ressenti un soulagement intense, une joie indescriptible. J'étais très fière de me lever pour porter haut les couleurs "Vert-Jaune-Bleu" de mon pays à ce

moment. J'ai repensé à toute l'équipe, aux acteurs, au Gabon, à toute cette énergie pendant tous ces mois qui venaient d'être récompensés. Je n'étais pas sûr de gagner car je savais que très peu d'acteurs ayant joué pour la première fois se retrouvaient dans cette salle. Je pensais à ceux qui étaient nominés en concurrence avec moi et qui avaient déjà joué pleins de choses. Je n'étais vraiment pas sûre. Donc imaginez ma joie, ma fierté, mon soulagement et mon incrédulité lorsque le responsable de Canal

Olympia Burkina Faso a dit mon nom."

Quelles perspectives ouvre ce prix ?

- "Les prix décernés par les SOTIGUI ont pour objectifs de reconnaître et d'encourager le travail des acteurs et des comédiens. Cette reconnaissance met en lumière particulièrement ceux qui sont les lauréats et grâce à cette reconnaissance, l'ouverture panafricaine et internationale est bien plus à portée."

L'actu du web

Par I.M'B.

JOCELYNE BÉROARD
EN CONCERT LES 18 ET
19 NOVEMBRE



Après la sortie de son livre "Loin de l'amer", retrouver la scène est un pur plaisir pour Jocelyne Béroard. Pour partager ses chansons remplies de soleil et de toute l'énergie du Zouk de Kassav, elle vous donne rendez-vous le samedi 19 novembre aux Folies Bergère. L'artiste de renom sera donc en concert les 18 et 19 novembre 2022 aux Folies Bergères, à Paris.

"BLACK INDIANS": DE LA SOUFFRANCE À LA FLAMBOYANCE

Le musée parisien donne à voir pour la première fois en France la complexité de la culture des Africains-Américains de Louisiane. Une exposition riche et spectaculaire. Jusqu'au 15 janvier 2023. Le visiteur est ainsi plongé dans cette histoire : objets des populations autochtones amérindiennes, cartes de la conquête européenne, traces de la présence française en Louisiane, présentation d'un Code noir, documents sur la traite et la déportation, et présentation d'objets africains qui ont traversé l'Atlantique tel l'exceptionnel masque zoomorphe de la culture Diolo (Sénégal), datant d'avant 1756, le plus vieux masque africain actuellement conservé au monde.

COTTON PRIDE: LA MODE DANS LES RUES DE YAOUNDÉ



Avec ses allures de carnaval, la Cotton Pride a attiré de nombreux curieux, rapporte Africa.news. Prélude au Forum des métiers de la mode et du design, cette exhibition en pleine rue est une initiative du Centre des Créateurs de mode du Cameroun (CCMC), que dirige Yves Eya'a. C'est le "Cotton Pride, de la graine à la robe". On a pu voir barricades en coton sur l'avenue Kennedy, l'une des rues les plus populaires de Yaoundé; un dispositif pour préparer le chemin à des demoiselles à l'allure majestueuse et fière, des mannequins qui ouvrent la voie à un impressionnant défilé de danseurs, de performeurs, de clowns et même de pantins géants.

COULISSES DES ARTISTES

FALLY IPUPA: L'AIGLE ATTENDU AU GABON EN VIP

R.H.A
Libreville/Gabon

APRÈS l'exploit réalisé au stade des Martyrs de Kinshasa en République démocratique du Congo (RDC) rempli comme un oeuf, El Maravilloso (Fally Ipupa) poursuit son périple africain. Fally Ipupa, l'aigle de la musique congolaise vient d'annoncer son calendrier de concerts. Au total 18 dates sont retenues dans sa tournée. Comme il fallait s'y attendre, l'aigle se posera au Gabon sous les commandes de Direct Prod du 3 au 10 décembre prochain. L'artiste sera en concert

à Libreville et Port-Gentil. Direct Prod a déjà annoncé la tenue de cet événement. Le 9 décembre, le chanteur se produira aux Jardins botaniques de Libreville à l'occasion d'un "Afterwork Show Case". Un concept particulier qui propose aux entreprises des packages sur mesure. Chaque entreprise a le choix entre plusieurs formules que sont : le carré diamant, carré d'or et carré argent qui est un billet individuel sans repas. "L'idée est de créer des showcases privés et personnalisables pour des entreprises afin de leur permettre de passer du temps avec leur artiste préféré",



indique le label Direct prod. Et de rajouter que "l'idée est de faire de l'entertainment, un moment unique et privilégié pour les clients, les partenaires ou collègues dans un cadre propice au networking". Les convives, selon la formule

choisie, auront un Fally à la carte. Donc la possibilité de choisir des chansons qu'il interprétera. "Amor", "8e merveille", "Se yo", "Science fiction", "A flye", "Bloqué". À chacun de revisiter le répertoire dense de l'artiste et choisir le carré qui lui sied.